This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

SAL
495
74.100

Zaragoza - A Matanzas - 1881

Digitized by Google

SAL 495.74.100

Harvard College Library

FROM THE FUND
FOR A

PROFESSORSHIP OF
LATIN-AMERICAN HISTORY
AND ECONOMICS

Established 1913

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

EXPOSICION DE MATANZAS.

Á ANTONIO ZARAGOZA.

JOSÉ MANUEL G. ZAMORA

Homenage tributado á Matanzas.

DOS ODAS.

1881.

PRECIO: 50 CTS.

Digitized by Google

Digitized by Google

A MATANZAS.

Dos Odas.

HABANA.

Imp. EL COSMOPOLITA, O'Reilly 36.

1881.

Digitized by Google

SAL495.74.100

HARVARD COLLEGE LIBRARY
LATIN-AMERICAN
PROFESSORSHIP FUND
APR 3 1925

Digitized by Google

A MATANZAS

EN SU EXPOSICION.

AL Dr. EN DERECHO, D. JOSÉ ANTONIO CORTINA.

Musas..... cantad! cantad las alabanzas
Al sumo Creador de cielo y tierra
Ya que el mónstruo nefando de la guerra
Huyó aterrado á su mansion sombria,
Y brilla en las azules lontananzas
De paz y amor el sonrosado dia.

—

Regocíjate ¡oh pueblo generoso!
Que en la pasada fraternal discordia,
Has regado con sangre de tus venas
Esta perla del mar, Eden hermoso,
Rico vergel de cañas y azucenas!
Que el Angel bienhechor de la concordia
Rompiendo del esclavo las cadenas,

Digitized by Google

Derechos y deberes dá al Ilota
Que ya, cual ántes, lánguido no gime,
Ni al cielo eleva plañidera nota,
Por alcanzar su redencion sublime!

—

¡El júbilo brillando en todas partes!
¡La calma y el silencio en las serenas
Ondas del verde mar!—Los estandartes
Flotar miro en la cúpula y almenas
Del templo, que á la Industria y á las artes,
Soberbio y magestuoso en sus arenas
Levanta altiva la ciudad hermana,
Que corona su frente con verbenas!
La de Cuba gentil moderna Aténas,
Que con rosas y lirios engalana
Las risueñas orillas de sus rios,
Que como ceñidores de bruñida
Plata, bordan su falda,
Y aparece cual ninfa adormecida,
Sobre espléndido manto de esmeralda!

—

¡Gloria al Dios creador, gloria al Dios fuerte,
Que en varoniles esforzados pechos
Enciende de la fé la sacra llama!
¡La Fé! que vence al tiempo y á la muerte!
¡La Fé! que inspira sobrehumanos hechos
Y por el vasto mundo los pregona,
Y de laureles con la verde rama,
La noble sien del adalid corona!

Digitized by Google

¡Gloria á los ciudadanos que anhelosos
Del progreso y el bien y la cultura
De la cubana tierra, concibieron
Pensamiento tan magno—y animosos
Con el error lucharon—y vencieron.....!
¡Abierta está la liza!
¡Himnos de paz al vencedor aclamen!
Acudid presurosos al certámen
Del ingenio, el trabajo y el talento
Vosotros cuyos prédios fecundiza
Próvido el Cauto, con su curso lento;
¡Venid tambien, vosotros
Los que del Camagüey por las sábanas
Domais gallardos, corredores potros!
¡Los que poblais las frescas y lozanas
Huertas, que riega el Zaza cristalino,
Y el Ságua bullidor de arenas de oro!
Los que habitais los valles de Occidente,
Mares ondeantes del verdor mas fino;
Y los que en vuestras sierras alterosas
Veis del Cuyaguatege la corriente,
Y cabe el tronco del añoso pino,
El humo del tabaco en caprichosas
Espirales de azur dais al ambiente!

—

Venid todos!— venid!— ninguno quede
Rezagado al materno llamamiento!
¡Que el wagon por la línea tardo ruede
Al peso abrumador del cargamento!

Digitized by Google

¡Que el trabajo y la industria en santa alianza
Unidos vengan en consorcio estrecho,
Y el corazon, patriota, satisfecho,
Al ver sobrepujada su esperanza,
Lata de orgullo en el sensible pecho!

—

¡Oh cómo delirante
Mi absorta fantasía
Aguarda ansiosa el suspirado instante,
En que de par en par abra triunfante,
Sus áureas puertas á la luz del dia
Este templo al trabajo levantado!
¡Oh tú! cubana industria, que sonries,
¿De tu largo reposo no despiertas?
¿La emulacion en tí no hará que envíes,
Ganosa de los timbres de la gloria,
De tus varios productos muestra estensa
Haciéndote brillar mas meritoria,
A los ojos del pueblo inteligente,
Que con su aplauso noble recompensa
Tu vida nueva y tu poder naciente?

—

Mira que la avanzada Barcelona
En sus naves nos manda con sus telas
De raso crujidor y albos encajes,
Y arabescas graciosas lentejuelas,
Sus tesoros preciados que pregona,
Para lustre de España
Vocinglera la fama, superiores

Digitized by Google

A los que tejen Lion, Gante y Bruselas
Y á aquellos ponderados de Bretaña!

—

Fredonia activa, floreciente y rica
Reverdecer anhela sus laureles
Que el mundo inmarcesibles los publica,
Y aglomerando estensa y vária copia,
Nos manda lo selecto de sus galas,
Y de su prez en alabanza propia
Canta batiendo su águila las alas!

—

¡Obreros del trabajo infatigables
Ardientes triplicad vuestras faenas;
Sed como las abejas incansables
Que ingeniosas fabrican sus colmenas!
Disputemos el premio en noble lidia,
Que alguna acaso habrá de nuestras obras,
Que al ceñírselo en árdua competencia,
A la extraña despierte, vil envidia!
Haced que luzcan en compacta fila
Todos nuestros productos y labores!
Só la hoja verde y ancha del banano,
La cuajada, riquísima y sabrosa
Destaca su blancura,
Siga luego el turron del queso ufano
Del Príncipe, mostrando su tersura;
Y en luciente bandeja cincelada
Como copo gentil de espuma brilla,
La crema de la leche delicada

Digitized by Google

Convertida en fragante mantequilla!
Allá, en opuesto lado
Del estenso salon, en blanca mesa,
Las conservas y pastas delicadas!
El pavimento tiembla bajo el peso
De tanta carga dulce,
Y brilla mas que todas la que el mundo
En sus fiestas espléndidas alaba
Cual sin rival feliz en los festines,
La purpurina pasta de guayaba!
La blanca de guanábana olorosa
Y la de piña rica de ambrosía,
A la de la naranja ya famosa,
Aventajan en clase y nombradía.

—

Allá en otro salon, alto y estenso,
Cubierto de repletos anaqueles,
En filas ordenadas,
Y con labores varias y distintas
Como ansiando del triunfo los laureles,
Muestran sus ricas y veteadas tintas
La soberbia caoba, el cedro fuerte,
El ébano y sabino de valía,
El ácana gentil, la quiebra-hacha,
Como su nombre, dura,
Junto al atege suave y dócil pino.
¡Tesoro aún no explotado todavía,
Y que por su valor y su hermosura,
De riquezas á la ebanistería,

Digitized by Google

En no lejano dia,
Brindarán un venero inagotable!

—

¡Oh pródiga y sublime agricultura!
Tu eres la sola fuente donde mana
Para el obrero activo, infatigable
La indestructible base de la humana
Felicidad!—Sin tregua ni descanso
El labriego se entrega á sus faenas,
Y con noble sudor fecunda el trillo,
Que abre el arado que conduce el manso
Y tardo buey:—el rústico sencillo
Con el noble cuadrúpedo comparte
Sus afanes, angustias y fatigas;
Y cuando lluvia torrencial deshecha
De la tierra humedece las entrañas,
Vé verdear en su campo las espigas
De la ópima cosecha,
Y al dulce susurrar de auras amigas,
A Dios canta y bendice en sus cabañas!

—

¡Oh dílo, Grecia, floreciente un dia,
Y tú, progenitora de naciones,
Roma de Cincinato generoso,
Que al bélico laurel de tus legiones,
La verde palma de tu olivo hermoso
Severa antepusiste,— prefiriendo
Los triunfos de tus fiestas campesinas,
A los sangrientos del combate horrendo
Que alcanzaban tus águilas latinas.....!

Digitized by Google

¡Oh Cuba! Ondina que gentil te meces
Sobre el móvil cristal del mar caribe,
Y el verde oásis del amor pareces!
Del padre de la luz vida recibe
Tu seno, que fecunda
Con sus vívidos rayos de oro y fuego,
Y semeja la espuma blanca y fria
Que tus costas circunda,
Albo velo de riza encagería!

—

¡Ah! Si tus hijos despreciando el fausto
De la vana opulencia,
En sublime y magnífico holocausto
Consagráran á tí su inteligencia,
Y el impulso gigante de sus brazos!
De tu seno ahuyentáran la indigencia,
Y la obra del error, hecha pedazos,
No cubriera tu cielo
Con oscuro celage,
Dilatando en el tiempo tu hondo duelo!

—

¡Ah! Si la llama que en mi pecho arde
Inflamára tambien los corazones
De aquellos que la luz vieron, primera,
En este paraiso de ilusiones,
Ninguno acaso habria que, cobarde
Asistir al palenque rehuyera,
Y su óbolo y su ofrenda no llevara
Al Industrial certámen— que si avara

Digitized by Google

La Europa sus portentos nos envia,
Tambien mostrar podemos con orgullo
A ellos los legionarios del trabajo,
De las indianas brisas al arrullo,
De nuestra industria las tempranas galas,
Los tributos de nuestra agricultura
Con arte expuestos en las régias salas!
Desde la rama verde que codicia
El estudioso alumno de Galeno,
Hasta aquella que forma la delicia
Del fumador, que en su letal veneno,
Quizás á orillas de extrangeros mares,
En el aroma rico del habano
Un antídoto encuentra á sus pesares.

—

De nuestra esbelta caña cimbradora
El dulce néctar que convierte luego
El hábil fabricante en cristalina
Azúcar blanca, del vapor al fuego!
La hoja del tabaco celebrada
Que es de riqueza inagotable mina
En la estensa comarca de Occidente,
Y que alimenta al artesano pobre;
Del cacao la almendra purpurada,
Que Remedios cultiva en sus llanuras;
El café de Guantánamo, y el cobre
Que en las hondas entrañas de su tierra
Cuba feliz explota.—Cuanto encierra
De bello y útil su fecundo suelo,

Digitized by Google

En muestra digna contemplado sea!
Que en la arena del foro dilatado
Junto al ganado balador, se vea,
Del Camagüey nacido en las sabanas,
El bridon trinitario de acabado
Airoso continente, batir fiero
El estéril confin que le aprisiona,
Con músculos de acero!

—

¡Oh sombra esclarecida
De Pozos Dulces! tu saber y ciencia
Consagrada á la noble agricultura
Inmortaliza en Cuba tu existencia!
Las páginas escritas
Por tu elocuente pluma son lecciones
Que encierran de doctrinas un tesoro
Para el agricultor, que en el cultivo
Solo anhela encontrar las perfecciones,
Y merecen en premio á tu memoria,
Que se impriman con láminas de oro!

—

Basta ya, Musa mia,
Que el ánimo rendido,
Necesita descanso, paz y calma,
Y ya en mi fantasía
Y en los senos recónditos del alma,
Duermen la inspiracion y la armonía!
Y tú, ciudad gentil, que te levantas
Del Yumurí y San Juan en las riberas,

Digitized by Google

Y con la voz de sus murmullos cantas,
De tus bardos las notas lastimeras,
Tú que ostentas, cual faro de alta estima,
Que saluda el marino desde léjos
Del moribundo Sol á los reflejos,
De tu montaña la redonda cima,
¡Tú, que la enseña del progreso, ufana
Elevas más que otra ciudad alguna,
Y eclipsas al poder de tu fortuna,
A la misma metrópoli, tu hermana,
Embriágate de gozo, que el prestigio
Que te circunda en tu obra meritoria,
Te dá,— con la grandeza del prodigio
Que has alcanzado,—merecida gloria!
Corona de laurel ciñe á tus sienes,
Y celebra radiante de contento,
Tu Exposicion fecunda en ricos bienes
Para tu pueblo de brillar sediento!
Yo no he querido con lisonja vana,
Al ensalzar tu exposicion ahora,
Las magnas de Paris, Lóndres y Viena
El recuerdo evocar— aquellas fueron,
Para la universal familia humana,
Astros resplandecientes que vertieron
A raudales el bien y la cultura;
Es la tuya, modesta,
Cual cumple á un pueblo que elevarse aspira
Del progreso avanzado á noble altura;
Es, en suma, tu fiesta,

Digitized by Google

Cual bello amanecer tras noche oscura
Que en lontananza fulgurar se mira,
Es el beso de amor del que suspira
Por la perdida plácida ventura!

—

Sirena que te aduermes blandamente
Al arrullo solemne de las ondas
Hervidoras del seno mexicano,
Coronada la sien de espigas blondas,
Tú has obtenido en el hogar cubano,
Por tu sublime empresa meritoria,
Por tu fina cultura,
Y por todos los dones con que brillas,
La más excelsa gloria,
Realizando en tu seno maravillas!
¡Mi Musa, al saludarte, te proclama,
En alas de la fama
¡¡¡ La primera Ciudad de las Antillas !!!

ANTONIO ZARAGOZA.

Marzo de 1881.

Digitized by Google

SALVE, MATANZAS!

AL Dr. EN DERECHO

JESUS BENIGNO GALVEZ

In memoriam.

"En pueblos que trabajan con fé austera
"Ni esclavos hay, ni nunca habrá tiranos!
"Haz que el mundo salude reverente
"La corona de espigas en tu frente,
"Y el timon del arado entre tus manos!

Justo Sierra,
Oda á la Exposicion de México.

I.

¡Salve á Matanzas! que al palenque invita
Robustos legionarios de obra buena,
Y en su campiña, por la Paz bendita,
El recuerdo grandioso resucita
De Paris, Lóndres, Filadelfia y Viena!
El gigante rumor que allí resuena
Hasta mi humilde hogar su brisa trajo,

Digitized by Google

Al eco mi cerebro se conmueve,
Y mi lira prorrumpe en canto inmenso
A los gloriosos hijos del Trabajo,
Dios-redentor del Siglo diez y nueve!

—

El Trabajo es la Paz y la Fortuna
Para los pueblos libres! Juez severo
Que en su fallo magnífico redime
Al monstruoso Paris de la Comuna
Con el noble Paris del Trocadero!
Ved la Francia sublime
Convertida en osario,
Sin un palmo de tierra en que se siembre
La espiga de la Paz, ir al Calvario
Bajo el hombre funesto de Diciembre!

—

Exánime, postrada,
Roto en la diestra el rayo furibundo
Que en otro tiempo se llamó su espada,
Heróica mutilada
Temor ayer y admiracion del mundo,
Clavada en la picota
Por tránsfuga imperial cuyo destino
No fué morir, con su bandera rota,
Pero llena de honor, de Solferino,
Sino frente á la Historia
Que el rostro aparta de rubor cubierta,
Miéntras plega sus alas la Victoria
Sobre el cadáver de la Francia muerta,

Digitized by Google

Cobarde preferir vida sin gloria
Entre los restos de la Pátria humeantes
Sin que el buitre germánico le venza,
Sino él mismo esos restos papitantes
Sepultar de Sedan en la vergüenza!

—

Tal es la Francia de la infame guerra,
Cárabo del dolor, cuyo graznido
Al más valiente corazon aterra;
Gigante faro de oro de la tierra
Que en el cielo del mundo centellea,
Cerebro por los rayos encendido
Que dá á la Humanidad en su latido
Un reguero de luz en cada idea,
O un mar de roja sangre enfurecido
De sus horribles campos de pelea!

—

Cristo latino que en la cruz sajona
Con durísimos hierros enclavado
Soportara del mártir la corona
Que le ciñó verdugo coronado,
Despues purificado
Por un minuto de amargura cruento,
Se alzó regenerado,
Con sangre de sus hijos rescatado
De su espinoso lecho de tormento!

—

Un noble anciano, postrimer baluarte
Brinda en su pecho al plomo de Sajonia,

Digitized by Google

De las garras del buitre de Teutonia
Arranca de la Francia el estandarte,
Tremola sus colores hechos trizas,
Reconstruye el país hecho pavesas,
Y hace surgir de cálidas cenizas
Nuevos Fénix, las águilas francesas!
La santa Paz invoca con delirio
Condenando la dura represalia,
Y ¡oh prodigio! levántase la Galia
Más poderosa que ántes del martirio!
De pié, fiera y altiva,
Más grande en el Tabor que en el Calvario,
Abraza con amor la verde oliva
Empapada con sangre de sus venas,
Tiende las ya serenas
Miradas al futuro que sonrie
Benéfico y propicio,
Enciende sus antorchas ante el ara
Del postrer doloroso sacrificio
Que en nombre de la guerra le arrancara
De Alsacia y de Lorena las regiones
Con implacable tajo,
Y se postra en el Templo del Trabajo
A dar gracias al Dios de las Naciones.

—

De la Roca Tarpeya al Capitolio
Un sólo paso dió.....! Triunfal sendero
Cruzó el pueblo francés hasta ese sólio
Que tuvo por Palacio el Trocadero!

Digitized by Google

Porque un lustro no más le fué bastante
A restañar su dolorosa herida,
Y á dar al mundo Exposicion gigante
Por el génio de Francia presidida!

II.

Tal es, Matanzas, el preciado fruto
Del Trabajo y la Paz, que por do quiera
Prodigan sus tesoros en tributo
Al pueblo que se afana con fé austera;

Tú que miras tambien en tu ribera
Que el mar de Atlante con sus ondas baña
Aparejar los buques que conducen
La dulce miel de la amarilla caña
Que tus campiñas fértiles producen;

Tú, criolla gentil, india Yucayo,
Templo del arte del cubano suelo,
Que iluminas tus palmas con el rayo
Azul turquí de tu divino cielo;

Tú, que á las faldas de tu *Pan* tendida,
Atalaya del mar, sientes ufana
Correr en paz la laboriosa vida
Que te promete tan feliz mañana;

Tú, la garza dormida
Al blando murmurar de las corrientes
De tu *San Juan* y *Yumurí* sonoros,

Digitized by Google

Por cuyas ondas bajan diligentes
En rápidos bajeles tus tesoros;

Tú, la cuna preciada
De Milanés dulcísimo, que gime
En las cuerdas de tu arpa enamorada,
Y la tumba enlutada
De Plácido sublime!

Tú, de Heredia inmortal inspiradora
Cuyos tiernos cantares
Ya tuvieron la música sonora
Del aura que se queja en los palmares,
Ya el vuelo fascinante
De la grandilocuente poesía
Con que cantando al Niágara gigante
Fué el bardo más gigante todavía;

Tú, que vés en tus índicos jardines
De perpétuo verdor, fecunda Céres,
Y que tienes por hijos paladines
Del honrado trabajo en los talleres,
Atletas en las justas del talento,
Y por hijas celestes querubines
Rebosando de amor y sentimiento;

Tú del mundo region privilegiada
Que al gran certámen con amor invitas,
Perla del mar caribe acariciada,
Gaviota blanca que de amor palpitas
Al verte en sus cristales reflejada;

Digitized by Google

Tú, cubana matrona
Que altiva iergues la morena frente,
Circundada de fúlgida corona
Que ilumina tu sol resplandeciente,
Y al despertar por fin del enervante
Doloroso letargo en que yacías,
Te envuelves en la clámide flotante
Que hizo pedazos en luctuosos dias
El huracan de las pasiones ciegas,
Y hoy la tornas en lábaro triunfante
Con que al banquete fraternal congregas
Por la segunda vez á los soldados
Del ejército augusto del Progreso,
Y ese oriflama de la Paz desplegas
Del porvenir al fulgurante beso;

Tú, que en alarde noble de opulencia
De naciones ilustres el ejemplo
Sigues ansiosa, levantando un Templo
Al Trabajo, á la Industria y á la Ciencia;

Tú, que marcas el prólogo grandioso
A las demás ciudades, tus hermanas,
Del futuro tranquilo y venturoso
Que les dará el esfuerzo laborioso
Con que hoy la palma de tu gloria ganas,
Queda en pié bajo el pórtico sublime
Que has erigido, y que en su luz inunda
Tu llama de pacíficas ideas,
Corona tu obra de labor fecunda,

Digitized by Google

Y al celebrar tu Exposicion segunda
Matanzas la gentil, ¡bendita seas!

—

Yo en tu seno viví. Me acariciaron
Las frescas brisas de tu *Cumbre* hermosa,
Mis ávidos pulmones aspiraron
Su ambiente suave de fragante rosa,
Mis absortas miradas contemplaron
Tus gigantescas *Cuevas* cuya fama
Maravilla al viagero peregrino,
Y aquel inimitable panorama
De tu espléndido *Valle* Yumurino!
Y pues tu hogar su hospitalario techo
Prestarle quiso al bardo de Occidente,
Que á tí arrojara vendabal deshecho
Entre las olas de la mar hirviente
¿Qué ménos que este cántico ferviente
Te puede enviar su agradecido pecho?
Acéptalo, ciudad cuya nobleza
Jamás olvida la memoria mia,
« Y apoyada al timon de tu grandeza
Tranquila espera de tu gloria el dia! »

JOSE M. G. ZAMORA.

Digitized by Google

ERRATA.

En algunos ejemplares de esta edicion; y en el 9º verso de la pág. 9, donde dice *brillo* léase *trillo.*

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

EDICION
ECONOMICA.

Obsequio de los autores

A LOS FONDOS

DE LA

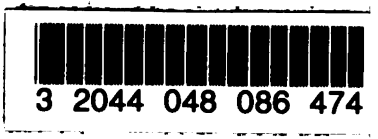
EXPOSICION.

Súplica á la prensa
de no reproduccion.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google


3 2044 048 086 474

This book should be returned to the Library on or before the last date stamped below.

A fine of five cents a day is incurred by retaining it beyond the specified time.

Please return promptly.

Google

Digitized by Google